

CARNET BONUS - AFFAIRE NATALIE WOOD

ZR-002

Accès Restreint – Dossier Non Classé



FICHE SYNTHÈSE - ZR-003

| | |
|------------------|---|
| NOM | Natalie Wood |
| DATE DE DECES | Nuit du 28 au 29 novembre 1981 |
| PROFIL | Actrice internationale, 43 ans |
| LIEU | Île Santa Catalina, Californie |
| DERNIER CONTACT | 23h00, à bord du yacht Splendour |
| STATUT | Morte par noyade – circonstances floues |
| OBJETS RETROUVES | Corps, vêtue d'une chemise de nuit, chaussettes, veste rouge ; annexe du bateau absente |
| PISTES EVOQUEES | Chute accidentelle – dispute conjugale – tension avec Christopher Walken – silence du capitaine – pressions post-disparition |

Fiche transmise au Réseau ZR. Informations sujettes à évolution.

CONTEXTE

TIMELINE AVANT LA DISPARITION

- Week-end de Thanksgiving 1981, yacht Splendour
- Présents : Robert Wagner (époux), Christopher Walken (co-star), Dennis Davern (capitaine)
- Dernière soirée alcoolisée – tension palpable – cris entendus à 23h

*Une actrice née dans la lumière,
disparue dans l'obscurité.*

TIMELINE LE JOUR DE SA DISPARITION

- Dernier échange connu : entre Natalie et son mari, sur le pont, dans le cadre d'une dispute

CONTEXTE PERSONNEL CONNU

- Phobie de l'eau, prédiction ancienne : "Tu mourras dans les eaux profondes."
- Problème avec son mari, Robert Wagner

ANALYSE D'ENQUETE

HYPOTHÈSES PRINCIPALES

- Accident lié à l'alcool
- Dispute conjugale ayant mal tourné
- Manipulation post-mortem

PROBABLE

POSSIBLE

POSSIBLE

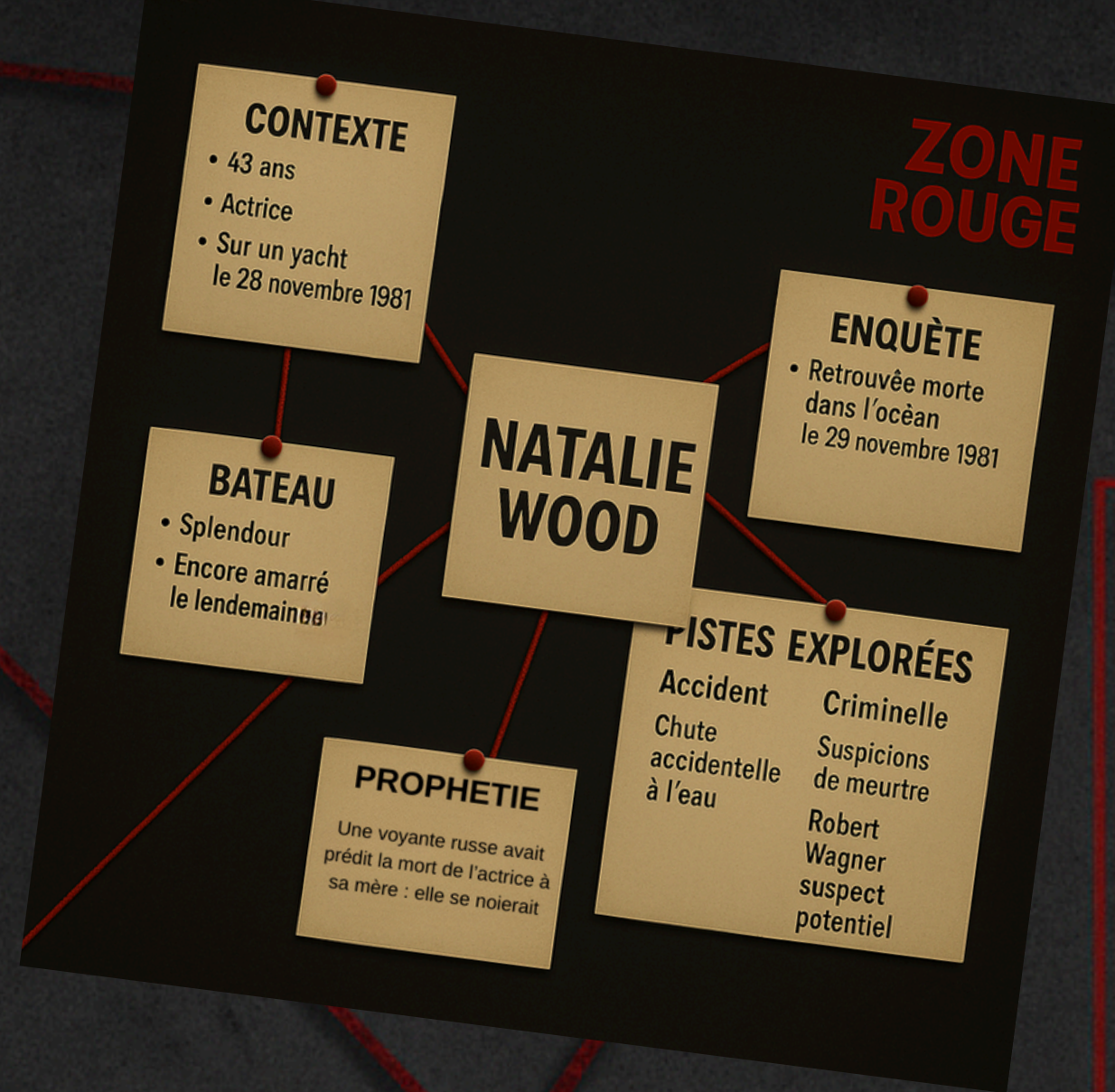
CE QU'ON SAIT / CE QU'ON IGNORE

✓ CE QU'ON SAIT ? CE QU'ON IGNORE

- | | |
|------------------|--------------------|
| • Les cris | • Le déroulé exact |
| • Les contusions | • Le timing |
| • La phobie | • Les omissions |
| • L'alcoolémie | • Les intentions |

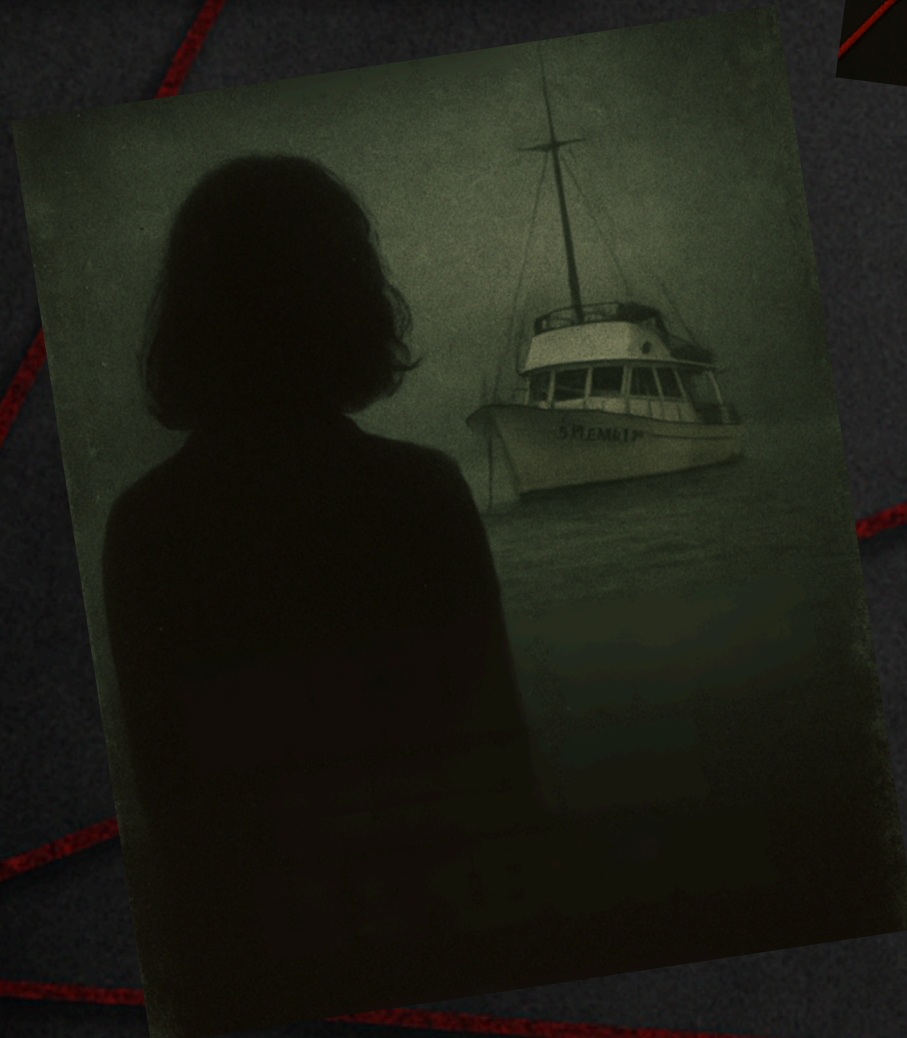
CONTRADICTIONS / POINTS TROUBLANTS

- Aucun appel aux secours avant 1h30
- Refus d'allumer les projecteurs de secours
- Annexe absente mais jamais retrouvée avec certitude
- Témoignage changé par le capitaine
- Robert Wagner : "personne d'intérêt", mais jamais inculpé



NOTES DE ZONE

- Robert Wagner : sa version des faits a changé au fil des ans. Pourquoi n'a-t-il pas été plus transparent lors de ses premiers interrogatoires ?
- Le comportement du capitaine, d'abord coopératif, puis réticent à aider après l'incident. Quel poids a-t-il eu dans cette histoire ?
- Les témoignages des voisins, entendant des cris, mais aucun geste immédiat de la part de l'équipage.
- Pourquoi Robert Wagner n'a-t-il pas prévenu les secours plus tôt ?
- Quel rôle joue Christopher Walken dans cette affaire ? Était-il vraiment endormi comme il le prétend ?
- Pourquoi avoir minimisé la dispute entre Wagner et Wood ? Et si elle n'avait pas été aussi accidentelle que ça ?
- Le silence du capitaine pendant toute la soirée...
- Comment une personne de son rôle peut-elle rester aussi passive ?
- L'autopsie a révélé des contusions, mais pourquoi cette information n'a-t-elle pas été traitée plus sérieusement à l'époque ?



FIN DU CARNET – DOSSIER ZR-003

Les étoiles brillent, mais l'océan les engloutit.

Le Silence sur le Splendour est plus qu'une absence, c'est une déchirure dans l'histoire,
une question sans réponse.

Tant que l'enquête continue, que les témoins s'élèvent, que la vérité se fraie un chemin dans
les ténèbres...

Natalie Wood, sa lumière, et son mystère, ne seront jamais oubliés.



Ce carnet appartient aux Archives de la Zone Rouge. Toute reproduction non autorisée sera considérée comme un acte d'ingérence.

ZR – Niveau d'accès 03.